

Pinault Collection

PINAULT COLLECTION recrute

Au pôle Production : Un ou une stagiaire photothèque et documentation

Pinault Collection recherche pour sa Direction de la production un ou une stagiaire pour accompagner la Responsable de la photothèque et de la documentation.

Le ou la stagiaire assure le traitement d'une partie des archives et de la documentation de la collection. Ses missions seront encadrées par la Responsable de la photothèque et de la documentation pour la Collection, sous la responsabilité de la directrice de la production.

Les missions du ou de la stagiaire sont également réalisées en lien étroit avec le pôle Curatorial de Pinault Collection, regroupant les conservateurs/commissaires d'exposition en charge de la préparation des manifestations à venir.

Vos missions principales seront :

- Traiter la documentation artistes / œuvres de la collection au quotidien (numérisation d'articles et de catalogue, enregistrement des éléments numériques dans la base de données) ;
- Produire des bibliographies sur les artistes de la collection ;
- Transmettre des commandes de catalogues et assurer le suivi des acquisitions d'ouvrages ;
- Assurer l'enregistrement des ouvrages dans la base bibliothèque ;
- Traiter la documentation artistes / œuvres pour les projets particuliers en cours de production (recherche en bibliothèque, numérisation et enregistrement des documents) ;
- Produire des notices sur des œuvres nouvellement acquises pour informer les équipes des acquisitions récentes ;
- Partager les informations et les documents auprès des utilisateurs concernés (assistants de recherches, commissaires d'exposition) ;
- Enregistrer la documentation œuvre produite à l'occasion des expositions à la BDC, Venise, et Hors les murs à partir des catalogues et supports édités par le pôle communication et le pôle pédagogie du musée ;
- Ranger la bibliothèque, déplacer les ouvrages, gérer le stock.

Ces missions ne sont pas exhaustives et le ou la stagiaire pourra être amené(e) à contribuer plus généralement aux différentes activités de la Direction de la production.

Profil et compétences recherchés

- Étudiant(e) en Master Histoire de l'art
- Bonne connaissance du domaine de l'art contemporain
- Première expérience souhaitée dans le domaine culturel
- Anglais lu et écrit
- Excellente expression orale et écrite
- Esprit d'analyse et de synthèse, aisance rédactionnelle
- Aptitude pour la recherche,

Savoir être

- Discrétion
- Rigueur

Conditions

- Remboursement forfait mobilité durable
- Ticket-restaurant à 11,10€, avec une prise en charge totale par l'employeur
- Gratification selon profil

Pinault Collection s'engage en faveur de la diversité et de l'emploi des personnes en situation de handicap. Pour des raisons d'équité, nous vous demandons de nous transmettre un CV ne comportant ni photo ni adresse postale.

Date de début : mai 2025

Durée : 6 mois

Date de fin de réception des candidatures : le 25 avril 2025

Envoyer CV et lettre de motivation par email : recrutement@pinaultcollection.com

Référence : documentation 03.25