



TATIANA TROUVÉ LA STRANA VITA DELLE COSE

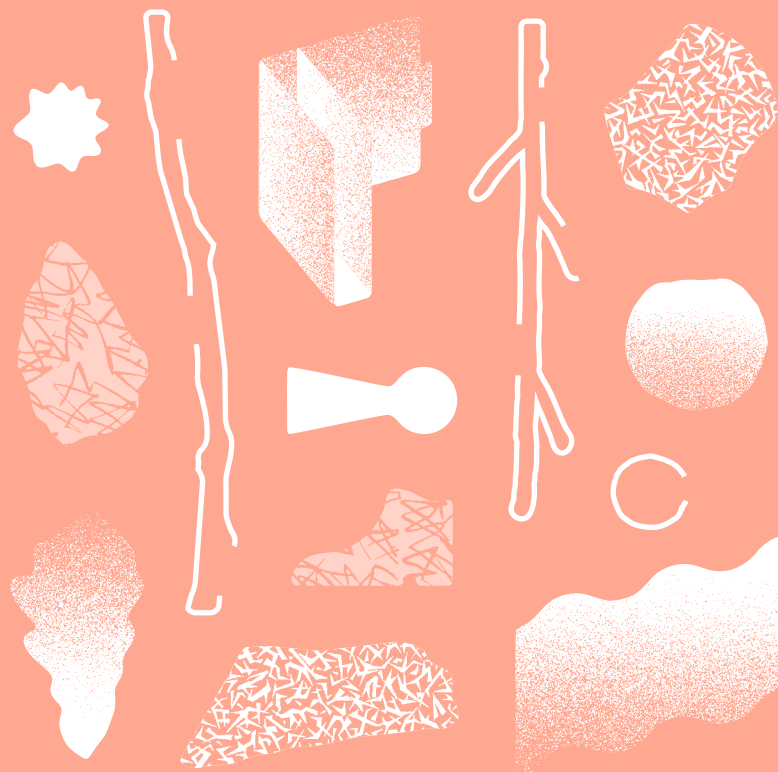
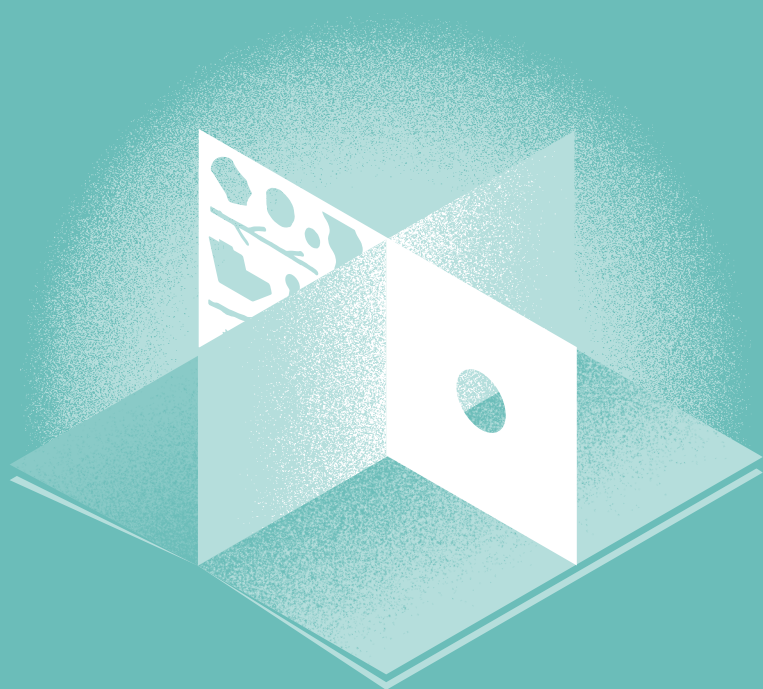
GUIDA GIOCO

Palazzo Grassi
Punta della Dogana
Pinault
Collection

CIAO!

Benvenuto a Palazzo Grassi, stai per visitare la mostra *La strana vita delle cose* di Tatiana Trouvé. Tatiana Trouvé è un'artista nata in Italia, e ha vissuto gran parte della sua vita in Senegal e in Francia. Come dice il titolo, gli oggetti in mostra possono sembrarti un po' anomali: vedrai cuscini di metallo, tombini fuori posto o cavi in posizioni imprevedibili.

Porta con te la Guida Gioco nell'esplorazione di questo mondo bizzarro, sarà il tuo strumento di scoperta delle *strane cose* di Tatiana Trouvé.



UN VISORE UNO STENCIL UNA PARETE

Ti accompagna in quest'avventura uno specchio multiuso. Puoi utilizzarlo come:

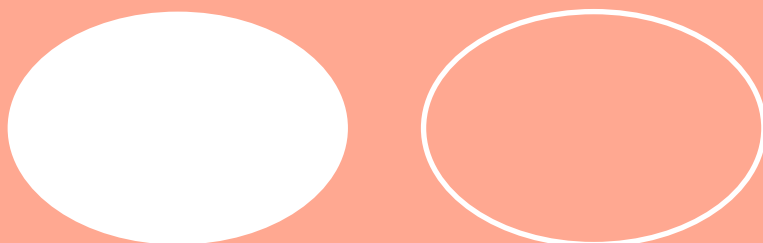
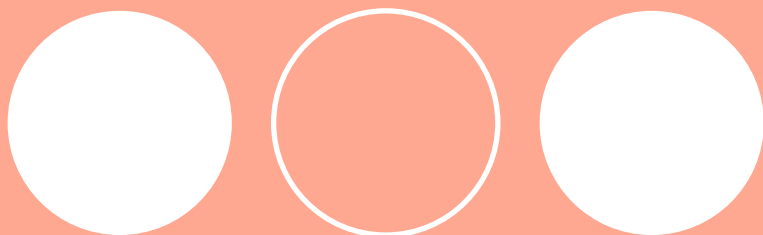
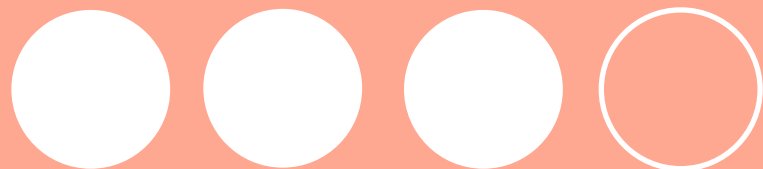
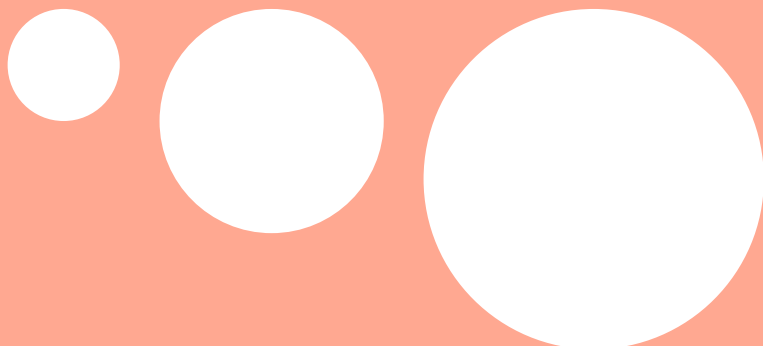
- un *visore* per osservare;
- uno *stencil* per disegnare;
- una *parete* che trasforma queste pagine in un gioco di stanze infinito.

BUON DIVERTIMENTO!

CITTÀ D'ACQUA...

Osserva il pavimento dell'atrio: è pieno di oggetti sparpagliati. Sono tombini di diverse dimensioni e provenienze che l'artista ha raccolto in giro per il mondo.

Riproduci qui i tuoi preferiti!



O DI STELLE?



E se invece fossero pianeti nel firmamento?
Nel mondo di Tatiana Trouvé niente è quel che sembra a prima vista.

Con l'aiuto delle forme dello specchio, disegna
la tua costellazione ispirandoti agli elementi che
vedi a terra.

un CUSCINO

di MARMMO

una VALIGIA

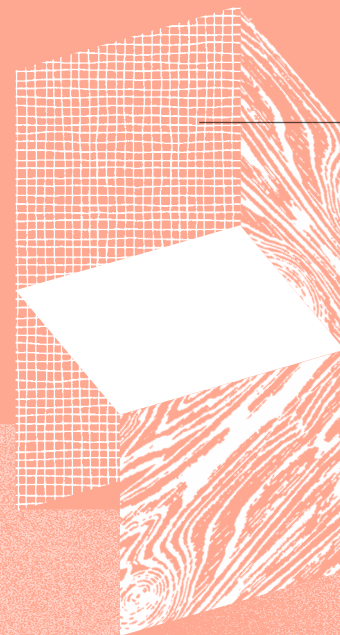
di VETRO

di CARTONE

un TAPPETO

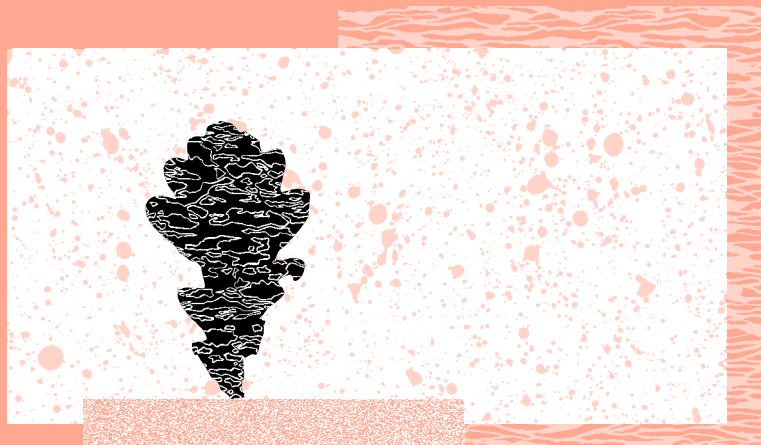
Se guardi con attenzione, vedrai che tanti oggetti sono fatti con materiali diversi da quelli che ti aspetti. Completa la lista con i casi più strani, oppure inventane di nuovi.

LA SEDIA DEL GUARDIANO

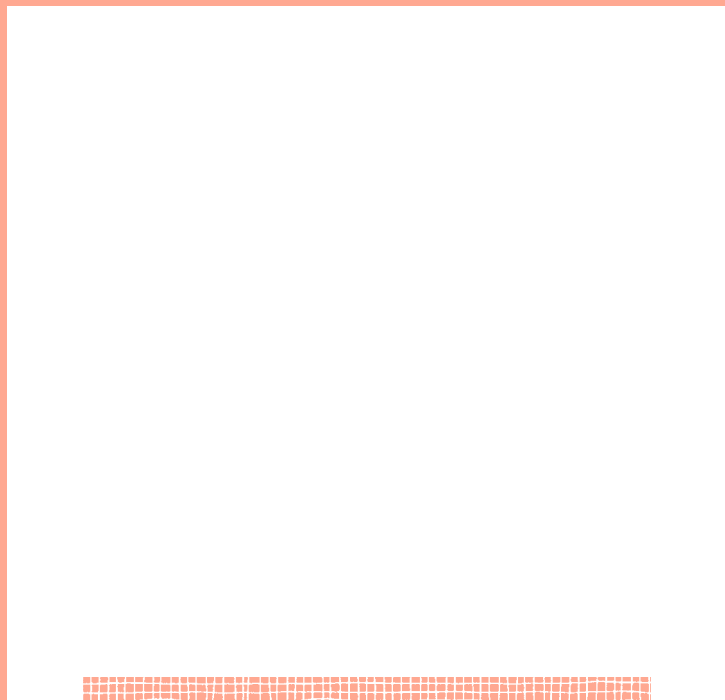


I guardiani del museo sono andati via e hanno lasciato sulle loro sedie le cose più strane, una sopra l'altra. Con l'aiuto delle forme dello specchio, disegna una torre di oggetti in equilibrio.

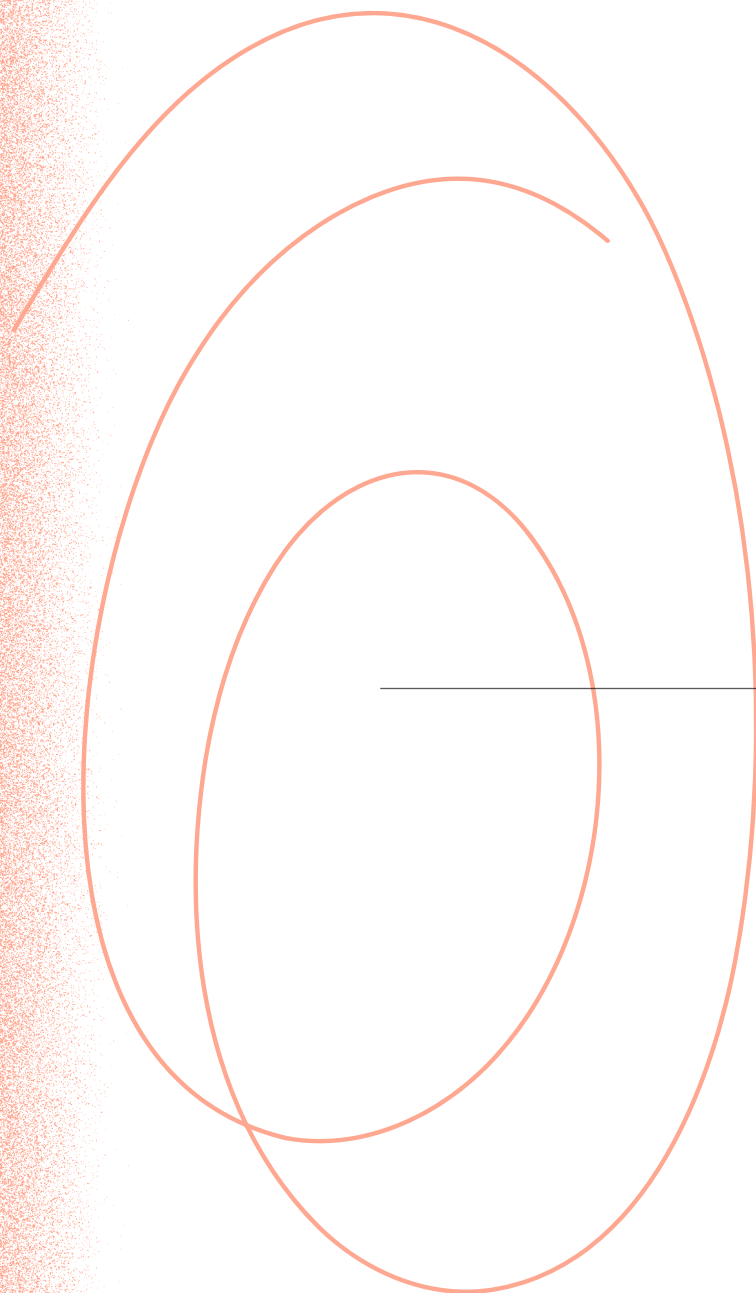
SCULTURE—TEATRO



A volte basta uno sfondo per trasportare le cose in uno spazio magico. Immagina una scenografia fantastica per un oggetto che ami.

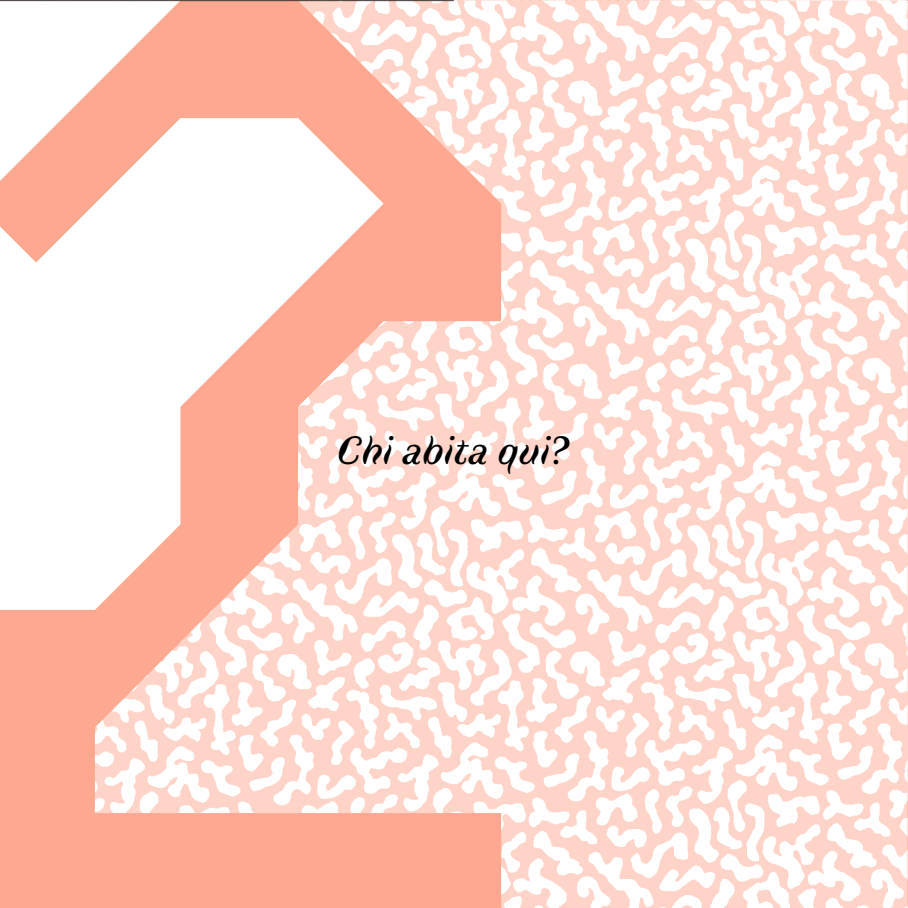
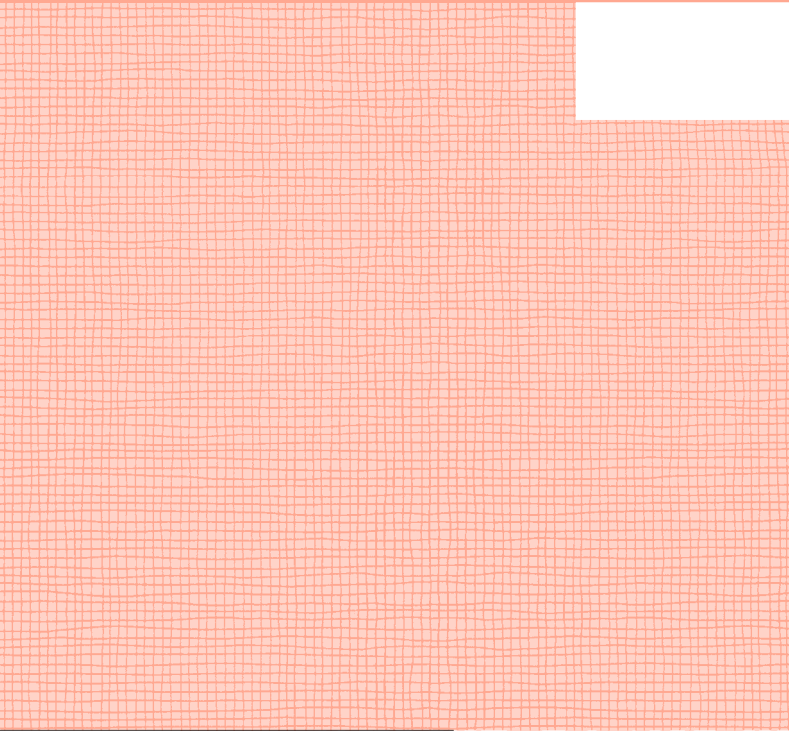


E SCULTURE—FILO

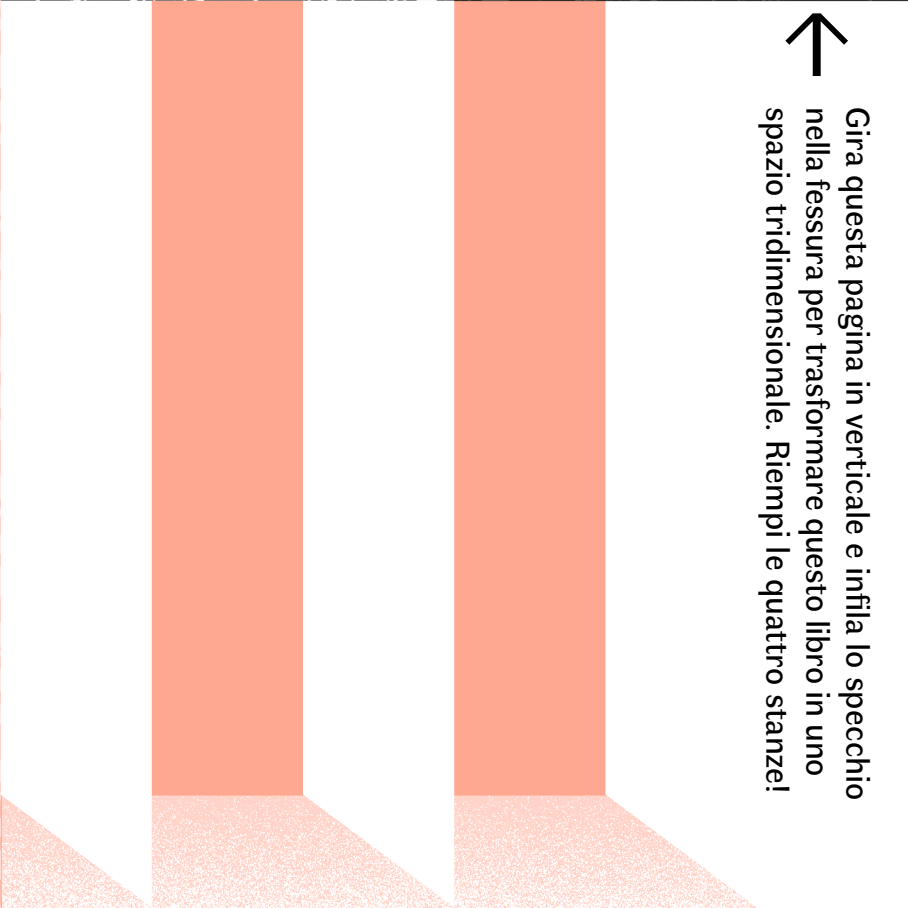
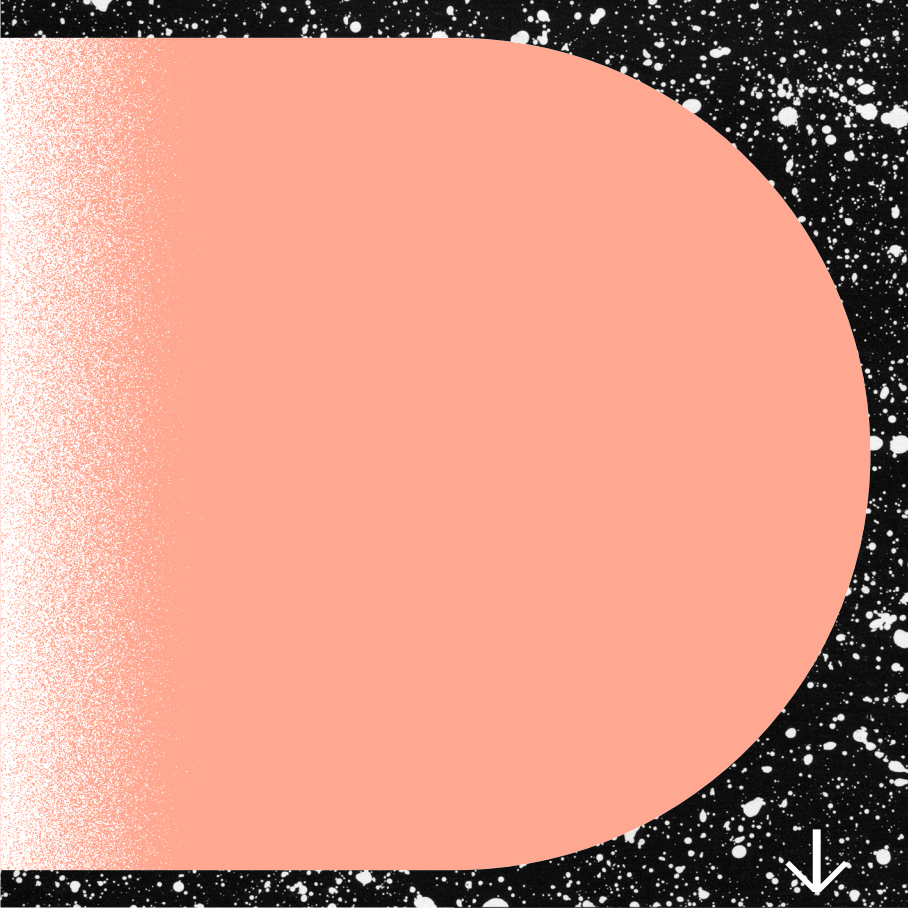


Disponi lungo il filo della collana le cose che vorresti portare sempre con te.

ARCHITETTURE



Chi abita qui?



Gira questa pagina in verticale e infila lo specchio nella fessura per trasformare questo libro in uno spazio tridimensionale. Riempi le quattro stanze!

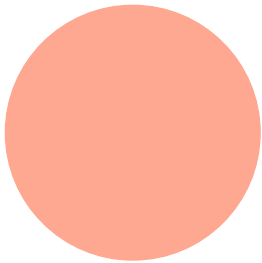




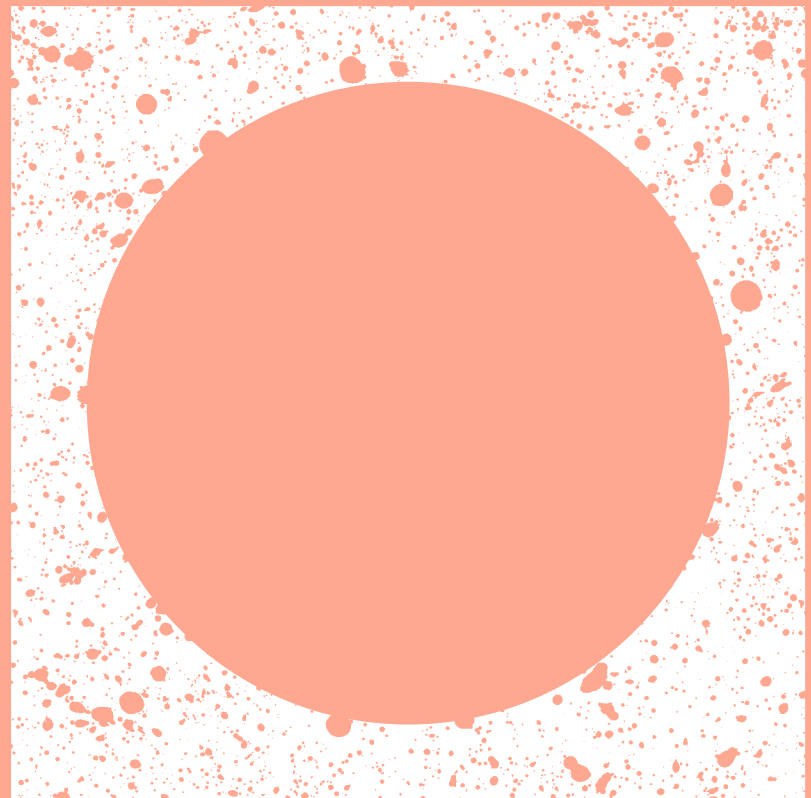
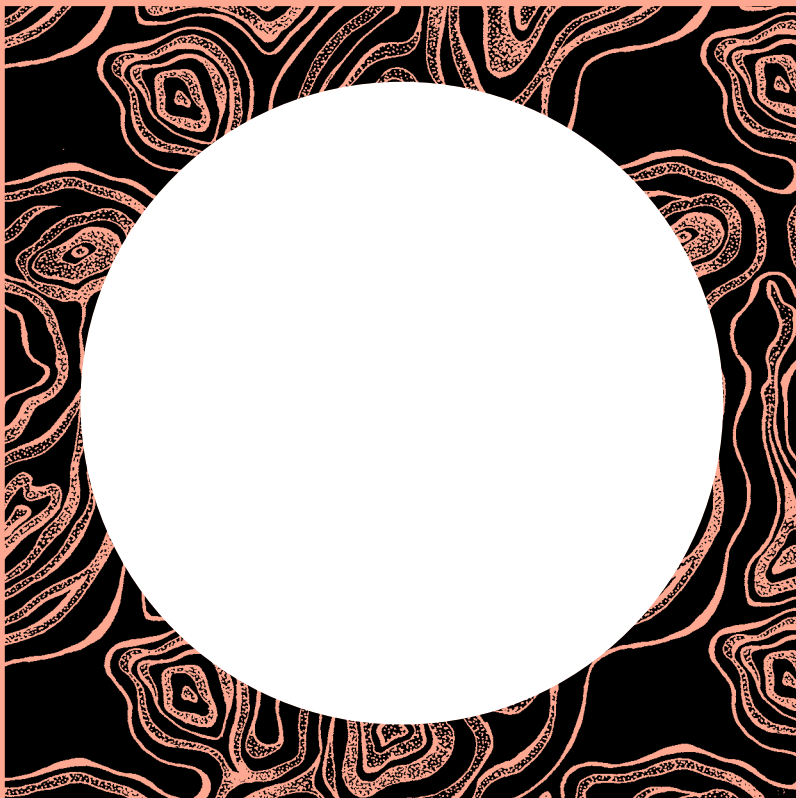
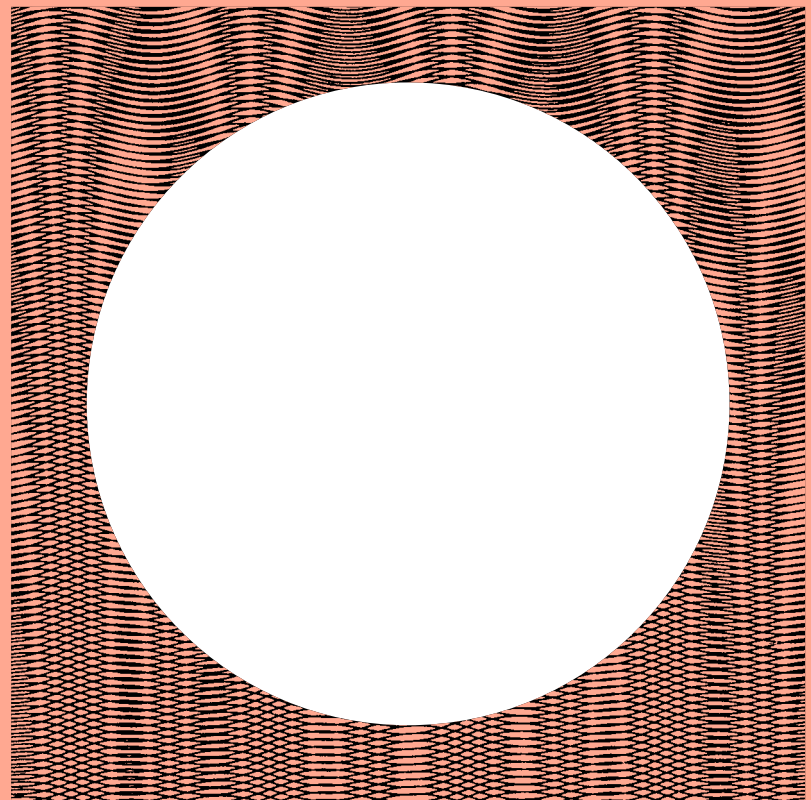
Oltre una porta segreta.

Stanza o giardino?

PERISCOPIO



Usa il foro rotondo dello specchio per esplorare la mostra a caccia di dettagli sorprendenti, poi disegnali qui di seguito.



CARTOGRAFIA



Una delle opere di Tatiana Trouvé si intitola *The Great Atlas of Disorientation* (Il grande atlante del disorientamento). Alcune mappe servono per trovare la strada, altre per perdersi.

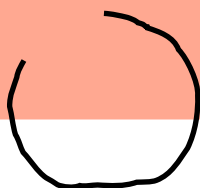
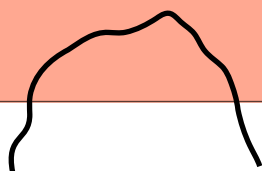
Attraversa il labirinto per voltare pagina!

{INVENTARIO}

Riempi le mensole! Disegna la tua collezione di oggetti misteriosi.



nuvola fossile



E TU?

Com'è andata l'esplorazione? Guardati nel tuo specchio portatile e disegna le emozioni dipinte sul tuo volto.

Colophon

Progetto grafico
studio òbelo

Caratteri
Tokyto, Benoît Bodhuin
Faune, Alice Savoie / Cnap

Per informazioni:
education@palazzograssi.it

«LE COSE SONO
ACCOMUNATE
DA UNA RELAZIONE
CON UN MONDO
IN MOVIMENTO.
ALLE SCARPE
ASSOCIO L'ESERCIZIO
DEL CAMMINARE
E DEL PENSIERO,
ALLE VALIGIE,
ALLE COPERTE
E AI CUSCINI
L'ATTO DI ABITARE
E VIAGGIARE,
ALLE CHIAVI
LA POSSIBILITÀ
DI APRIRE E CHIUDERE,
DI PASSARE
DALL'INTERNO
ALL'ESTERNO».

Tatiana Trouvé in conversazione con
James Lingwood e Caroline Bourgeois,
La strana vita delle cose.